

PRODUCTION ET MONTAGE D'UNE INTERVIEW DYNAMIQUE



OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

PUBLIC

Débutant

PRÉREQUIS

Avoir un ordinateur portable assez puissant pour supporter le traitement de vidéos

DUREE

35 heures soit 5 jours

HORAIRES

8h-12h | 13h30-16h30

DATES ET LIEUX

Nous consulter

INTERVENANT(S)

Fondateur de Colors Island Production

TARIF

Nous consulter

LIMITE EFFECTIF

De 3 à 9 participants

1. Ecrire et réaliser une vidéo interview / reportage

2. Maîtriser les règles de cadrage et de composition d'une image

3. Acquérir les différentes techniques de prise de vue

METHODE PEDAGOGIQUES

- ✓ Formation basée sur une pédagogie active : les apports théoriques sont ponctués d'activités ludiques, d'exercices et d'échanges avec le formateur
- ✓ Cours en présentiel : Les apprenants assistent à des sessions en face à face avec les formateurs, favorisant les échanges directs et l'interaction.
- ✓ Alternance théorie-pratique : enseignements théoriques avec des applications pratiques, permettant aux apprenants d'acquérir et de mettre en œuvre les compétences requises.
- ✓ Travaux pratiques et mises en situation : Des exercices pratiques et des simulations sont réalisés pour développer les compétences techniques et opérationnelles des apprenants
- ✓ Les supports utilisés incluent des présentations et documents vidéoprojetés, un tableau de conférence ou paperboard, des quiz et exercices d'application sur papier, ainsi que le logiciel de montage DaVinci Resolve.

DISPOSITIF DE SUIVI DE L'EXÉCUTION DE L'ÉVALUATION DES RÉSULTATS DE LA FORMATION

- ✓ Feuilles de présence et certificat de réalisation
- ✓ Questions écrites (QCM) en cours et en fin de formation
- ✓ Évaluation à froid à M+3
- ✓ Évaluation de la satisfaction en fin de formation
- ✓ Remise d'attestation individuelle en fin de formation



CONTENU DE LA FORMATION



PRODUCTION ET MONTAGE D'UNE INTERVIEW DYNAMIQUE

1. La préparation et la mise en place de la vidéo
2. La mise au point automatique et manuelle : ses avantages et ses limites
3. Les réglages de base : La balance des blancs, l'ouverture, la vitesse d'obturation
4. La lumière : Quels sont les placements, quand utiliser la lumière ?
5. Les formats : Débits, dimensions, extensions, vitesse d'enregistrement : Pourquoi ? Quel est son importance ?
6. Le stockage des images : quels supports choisir ?
7. Le montage : Style de montage, les codes YouTube
8. Le son: La prise de son, les plugins, mixage, la musique, le découpage sonore de l'interview
9. L'étalonnage : Correction colorimétriques
10. Le rendu : le format, le poids, les contraintes technique

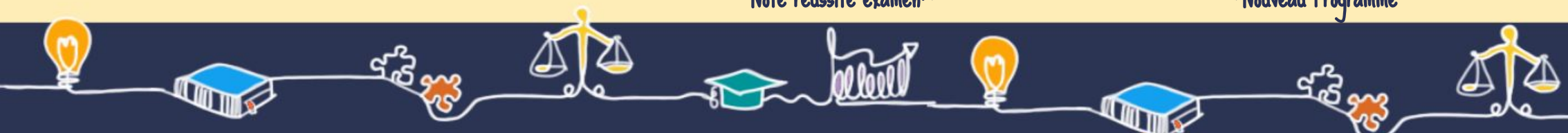
DELAI D'ACCÈS

De 15 jours à 2 mois en fonction du financement demandé.

QUALITE ET SATISFACTION CLIENT

Note qualité globale : *
 Note atteinte des objectifs: *
 Note réussite examen: *

Nombre de session: *
 Nombre de participant: *
 *Nouveau Programme



MODALITES :

✓ Formation intra-entreprise

Une session organisée pour les salariés d'une entreprise.

Lieu: soit dans les locaux de l'entreprise (salle conforme), soit dans une salle louée pour l'occasion.

Date: en fonction des disponibilités des salariés.

Le programme peut être **adapté** au contexte et modifié en fonction des attentes.

✗ Formation inter-entreprise

Le contenu, la date, le lieu et le prix de formation sont fixes (voir planning).

La salle de formation sera louée à un prestataire respectant les dispositions en matière d'accessibilité des personnes en situation de handicap

Un mode de formation qui facilite le partage d'expérience entre les stagiaires issus de plusieurs entreprises et secteurs d'activité.

ORGANISATION :

✓ En présentiel
✗ En distanciel

✓ En présentiel
✗ En distanciel

RYTHMES :

✓ En continu
✓ En discontinu

✓ En continu
✗ En discontinu

En cas de situation de handicap nécessitant des adaptations spécifiques, n'hésitez pas à contacter notre référente Elodie COTTE au 0692 988 445

MODALITES INSCRIPTION

Pour les modalités et les délais d'accès à cette formation,
Contactez nous :



0262 850 860



helloacademie@gmail.com



Du Lundi au Vendredi 8h- 17h

Voir les différents financements possibles sur le site: <https://helloacademie.re/financement/>